

LA SÉLECTION DES AMOUREUX DU SON >>>

Chaque mois Jazz Magazine s'invite chez Cobra et vous propose ses coups de cœur.

SONY WH-1000XM4



La meilleure réduction de bruit du marché

Nous avons aimé :

Réduction de bruit dernier cri
Contrôle audio Sense Engine
Autonomie de 30 heures

Quatrième génération des casques sans fil à réduction de bruit active Sony, le WH-1000XM4 succède au très populaire WH-1000XM3. S'il s'en rapproche côté design, ce nouveau modèle se voit doté d'un processeur Bluetooth encore plus performant, des commandes tactiles extrêmement réactives et de nouvelles technologies qui accompagnent sa réduction de bruit. Grâce à la fonction Quick Attention, il suffit de passer la

main sur l'oreillette pour baisser le son et amplifier les bruits extérieurs. Il est également possible d'appliquer ce réglage lorsque vous engagez une conversation avec un tiers grâce au mode Speak-To-Chat. Restez attentif à ce qui vous entoure et replongez-vous dans votre musique en un clin d'œil ! Grâce à un capteur de proximité intégré, le casque se mettra par ailleurs automatiquement en pause lorsque vous l'ôtez de vos oreilles. Enfin, on portera une mention spéciale à sa qualité de fabrication premium et son autonomie impressionnante de 30 heures !

Prix : 379 €

ARTHUR L.

KEF LS50 META

L'ultime révision de la LS50 !

Nous avons aimé :

Technologie MAT
Conception irréprochable
Finition légendaire

L'enceinte bibliothèque KEF LS50 Meta vient prendre la succession des désormais mythiques LS50. Cette ultime révision bénéficie d'une nouvelle technologie permettant d'absorber 99% de l'onde arrière du tweeter (MAT pour Metamaterial Absorption Technology). L'enceinte bénéficie évidemment des solutions techniques employées par la Blade et se veut toujours l'héritière de la mythique LS3/5a. On note également la présence d'un haut-parleur Uni-Q de dernière génération et d'un évent totalement repensé. Ce dernier exploite la technologie MFN, la « méthode des éléments finis », et adopte une géométrie optimisée. Une association avec un amplificateur de



40 à 100 Watts est recommandée pour profiter du plein potentiel de l'enceinte. Déjà légendaire et toujours avant-gardiste à l'instar des autres éléments de la gamme, la KEF LS50 Meta est un best-seller en puissance !

Prix : 1199 € (la paire)

ARTHUR L.

MARANTZ MODEL 30

Réglé par le Maître du Son
Marantz en personne

Nous avons aimé :

2x100 Watts (Hypex nCore)
Conception hyper soignée
Préampli phono haut de gamme

Doté d'un design inspiré des électroniques vintage de la marque, le Model 30 est aussi et surtout un véritable chef d'œuvre sur le plan sonore. Il bénéficie pour cela de solutions techniques raffinées à l'image de ses sections d'amplification et de préamplification disposant d'alimentations séparées. Les composants ont également fait l'objet de toutes les attentions, avec une sélection drastique validée par des centaines d'heures d'écoute. C'est d'ailleurs le Maître du Son Marantz qui a procédé aux réglages ! Le châssis

en aluminium du Model 30 renferme ainsi un préampli phono haut de gamme constitué de transistors JFET et du fameux module HDAM maison. Vous pourrez ainsi connecter une platine vinyle équipée d'une cellule MM ou MC et apprécier pleinement vos disques. Puissant avec ses 100 Watts par canal, il fait en parallèle preuve d'un souci du détail étonnant, d'une superbe rapidité et d'une ouverture très appréciable.

Prix : 2999 €

GUILLAUME M.

MARANTZ SACD 30N

Streaming, CD, fichiers... Redécouvrez
votre musique !

Compagnon idéal du Model 30 présenté sur cette page, le SACD 30N en partage les codes esthétiques et la philosophie d'excellence. Le schéma symétrique, le mécanisme de transport SACDM-3L, le circuit de conversion Marantz Musical Mastering. Tous les éléments retenus l'ont été pour leurs performances supérieures ! Cette ravissante platine est ainsi capable de reproduire les moindres détails contenus sur vos CD/SACD. Il saura aussi prendre soin de vos fichiers numériques Hi-Res jusqu'en 32 Bits / 384 kHz (DSD jusqu'en 256) grâce à son port USB-B asynchrone. Les ingénieurs nippons ont également décidé que ce lecteur serait connecté : on profite donc de l'application Heos offrant des possibilités de diffusion multiroom, l'accès aux fichiers stockés sur le réseau et la connexion aux meilleurs services de streaming. L'AirPlay 2 et le Bluetooth viennent compléter ces possibilités de streaming audio.

Prix : 2999 €

GUILLAUME M.

Nous avons aimé :

Lecteur CD et SACD
Circuit DAC maison
Capacités de streaming

